

Inhalte	Garten- oder Landschaftskunst
Zeitlicher Rahmen für das Themenfeld	ca. 6 Wochen
Vernetzung der Inhaltsbereiche	K: Kunst im Kontext von Kunstgeschichte (z.B. Dürer, Merian, Blossfeldt) V/W: Skizze, Studie, Zeichnung, einfache Drucktechniken, grafische Gestaltungsmittel (Linie, Schraffur, Struktur), Fotografie M: Bleistifte, Buntstifte, Füller, Kugelschreiber, Feder und Tusche u.a., Papiere I: urbanes Umfeld
Kompetenzen Wahrnehmen	organisches und anorganisches Material untersuchen: Formen, Farben, Geruch, Haptik etc. beschreiben
Kompetenzen Gestalten	Nutzen fachspezifischer Ausdrucksformen, gezieltes Anwenden von Verfahren und Techniken
Kompetenzen Reflektieren	selbstständiges Treffen von Gestaltungsentscheidungen, Begründen dieser, Präsentation der Ergebnisse in entsprechender Form
Bezüge zu den ÜT	interkulturelle Bildung und Erziehung
fächerverbindende/fachübergreifende Absprachen	optional: Nawi, Geographie Fachexkursion „Gärten der Welt“ Marzahn-Hellersdorf
Bezüge zum Basiscurriculum Sprachbildung	Wortschatz erweitern, Gestaltungsentscheidungen begründen
Bezüge zum Basiscurriculum Medienbildung	Präsentation von Lern-und Arbeitsergebnissen sach- und situationsgerecht gestalten
Formate der Leistungsbewertung	Bewertung grafischer Arbeiten

Inhalte	Im Rausch der Farben
Zeitlicher Rahmen für das Themenfeld	ca. 8 Wochen
Vernetzung der Inhaltsbereiche	K: zeitgenössische Kunst und Kunst im Kontext von Kunstgeschichte V/W: Farben mischen, Farbharmonien, Farbkontraste, Farbwirkungen M: Farben, Pinsel, Schwamm u.a. I: Farbwahrnehmung und -empfindung
Kompetenzen Wahrnehmen	Erlebnisse, Beobachtungen, Wahrnehmungen verbalisieren (warm, kalt, sonnig, regnerisch etc.) Bildbeschreibung
Kompetenzen Gestalten	Farben mischen, Farbwirkungen gezielt einsetzen, Duktus, Farbauftrag erproben
Kompetenzen Reflektieren	Entscheidungsschritte im eigenen Gestaltungsprozess reflektieren
Bezüge zu den ÜT	Kulturelle Bildung
fächerverbindende/fachübergreifende Absprachen	Nawi, Deutsch
Bezüge zum Basiscurriculum Sprachbildung	Bildbeschreibung
Bezüge zum Basiscurriculum Medienbildung	Präsentation von Lern- und Arbeitsergebnissen sach- und situationsgerecht gestalten
Formate der Leistungsbewertung	Ergebnisse des Arbeitsprozesses

Inhalte	Phantastische Welten und Wesen
Zeitlicher Rahmen für das Themenfeld	ca. 6 Wochen
Vernetzung der Inhaltsbereiche	K: zeitgenössische Kunst und Kunst im Kontext von Kunstgeschichte V/W: Verfremden, Übertreiben, Entstellen, Verzerren, diverse Materialien M: Formen und Transformieren I: phantastische Wesen und Welten
Kompetenzen Wahrnehmen	phantastische Gestalten in der eigenen Lebenswelt wahrnehmen (Märchen, Sagen, Fantasyfilme etc.)
Kompetenzen Gestalten	Erfinden und Gestalten phantastischer Wesen/Welten, selbstständiges Treffen von Gestaltungsentscheidungen
Kompetenzen Reflektieren	Begründen von Gestaltungsentscheidungen
Bezüge zu den ÜT	Interkulturelle Bildung und Erziehung, Akzeptanz von Vielfalt
fächerverbindende/fachübergreifende Absprachen	Deutsch
Bezüge zum Basiscurriculum Sprachbildung	Wortschatzerweiterung
Bezüge zum Basiscurriculum Medienbildung	Bilder, Bücher, Animationen
Formate der Leistungsbewertung	Ergebnisse des Arbeitsprozesses

Inhalte	Grundzüge des Bauens, Konstruierens und plastischen Gestaltens
Zeitlicher Rahmen für das Themenfeld	ca. 8 Wochen
Vernetzung der Inhaltsbereiche	K: Architektur und Raum / oder Figur V/W: Formen, Bauen, Konstruieren, Messer, Bohrer, Kleber, Heißklebepistole, Schere, Pappe u.a. M: Materialien und plastische Körper I: Wir formen und gestalten Körper
Kompetenzen Wahrnehmen	Werke unter dem Aspekt von Materialität beschreiben und vergleichen
Kompetenzen Gestalten	Körper formen und gestalten
Kompetenzen Reflektieren	Werke unter dem Aspekt Material beurteilen
Bezüge zu den ÜT	Kulturelle Bildung
fächerverbindende/fachübergreifende Absprachen	Nawi
Bezüge zum Basiscurriculum Sprachbildung	Begriffe verstehen und sachgerecht anwenden
Bezüge zum Basiscurriculum Medienbildung	Informieren (Sachtexte lesen und Informationen entnehmen, mit Fachbegriffen beschreiben)
Formate der Leistungsbewertung	Ergebnisse des Arbeitsprozesses

Inhalte	Alltagsgegenstände /Essen/ Tafelkultur
Zeitlicher Rahmen für das Themenfeld	ca. 6 Wochen
Vernetzung der Inhaltsbereiche	K: Dinge V/W: Sammeln, Zeichnen u.a. M: Dinge und Materialien I: Rund ums Essen?
Kompetenzen Wahrnehmen	optische, haptische und akustische Wahrnehmung
Kompetenzen Gestalten	ihre eigene Sicht auf ästhetische Objekte und Phänomene darstellen
Kompetenzen Reflektieren	Anwendungs- und Aussagemöglichkeiten von angebotenen Material beurteilen
Bezüge zu den ÜT	Interkulturelle Bildung und Erziehung
fächerverbindende/fachübergreifende Absprachen	Geografie
Bezüge zum Basiscurriculum Sprachbildung	Wortfelder erstellen
Bezüge zum Basiscurriculum Medienbildung	Informieren (Sachtexte lesen und Informationen entnehmen)
Formate der Leistungsbewertung	Ergebnisse des Arbeitsprozesses eine LEK pro Halbjahr

Anmerkung: Der Umfang der thematischen Schwerpunkte kann nach Ermessen des Fachlehrers/ der Fachlehrerin in Abhängigkeit von der Lerngruppe und/oder der Lernsituation modifiziert werden.